





用鋼琴套曲演奏圖畫的故事



沈從文創作者風格是以具象視角而展現豐富見解的。他在紀念哈爾特·史墨曼詩人、歐戰地邊詩人、對這些名作家與樂作家的墓詩中寫下了這般動人鮮明而富於暗示力的概觀性詩作。在這部名作裏，沈從文採取一種新的對舊有的藝術進行嘗試，他在各段之間經常採用一個轉折「漫步」的主題，把十個各別的風景，巧妙地連接成爲一套完整的「風景遊覽圖畫」。這個風景特性的「漫步」主題觀念，恰如其分地把讀者引入聯想空間的一處廣闊景觀，而對各別的「風景漫步」一處廣闊、悠長的展開則以一個「漫步」的主題觀念作為序引，以及反覆出現，或變形以配合風景的描繪，成與其中國文學分別的嘗試式對比，成進入了詩人的藝術表現。這個「漫步」主題無論在曲調、和聲以及節奏上觀察都帶些微斷期與間歇的氣息。即如整個詩段下行的管絃，尤覺輕妙。

「CINEMA」

工商晚報 聯合舉辦

縱攝攝影器材廠

公開攝影比賽簡章

本場攝影比賽簡章如下：(一)攝影器材廠主辦，聯合工商晚報合辦。

一、目的：本場攝影比賽之目的，在於推廣攝影藝術，提高攝影技術，並藉以發揚社會主義精神，促進社會進步。

二、宗旨：本場攝影比賽之宗旨，在於提倡健康、積極、向上之攝影作品，並藉此機會，加強攝影愛好者之間之交流與合作。

三、比賽名額：本場攝影比賽之名額，不限人數，凡對攝影有興趣者，均可參加。

四、比賽類別：本場攝影比賽之類別，分為：風景、人物、動物、植物、建築、靜物等六種。

五、比賽地點：本場攝影比賽之地點，設於本場攝影器材廠內。

六、比賽時間：本場攝影比賽之時間，定於一九五九年一月一日至一月三十一日。

七、報名手續：凡參加比賽者，須於一九五九年一月一日前，向本場攝影器材廠報名，並繳納報名費。

八、作品提交：凡參加比賽者，須於一九五九年一月三十一日前，將作品提交至本場攝影器材廠。

九、作品評選：本場攝影器材廠將成立評選委員會，負責評選作品之優劣。

十、頒獎典禮：本場攝影器材廠將於一九五九年二月一日，舉行頒獎典禮，並頒發獎金及獎狀。

十一、其他事項：本場攝影器材廠將負責提供攝影器材、膠卷、放大機等設備，並提供必要之技術指導。

十二、附則：本簡章如有修改，應經本場攝影器材廠及工商晚報雙方同意。

本場攝影器材廠 聯合工商晚報 謹啟

**期**

**限：**(由一九六三年六月十六日起，至同年九月十六日截止。(本廠本報將在此九月底評選十日公布)。

**辦法：**凡參加比賽者，其底片必須係用雙面菲林及變速鏡相紙。以十吋或十二吋或十六吋或二十吋為合。(并請用戶紙張樣式題材不限)，以能表現高度攝影現實生活為主(如人物、風景、靜物等)。特獎一名，主審攝此作品。贈與各界人士參加。(不收任何費用)。

**題目：**

出票了。(借他人之口說)  
乃經濟中規中矩。  
又幾種常常有的倒手法。

**第二幅圖景：**

據「這是一幅古畫的田園風光的吉甯哈爾博特所繪畫有一個田園詩人在其中的情景。」

評選： 活為原則。本國本報好德調本港名勝影戲三人，乃本國本報專門人才各一人，合共五人為評選委員。  
 獎品： 冠軍獎：倫達相機之具。 VITO CLR  
 亞軍獎：倫達相機之具。 VITO C  
 季軍獎：倫達相機之具。 VITO RET  
 入選佳作獎：五十名，各送潤滑劑贈物一份。  
 收件處： 德律風中工商日、晚報、  
 一九二一年一月一日。

附則：  
九龍太子道工商局、駁船碼頭、  
本廠本報創設作品，請君公處理，  
倘遇意外損毀或遺失，恕不負賠償之責任。  
本廠本報有權刊印或公開陳列一切入選作品，如屬入選作品，須惠下被錄者之授權書。  
在創造成績公佈前，本報將個別通知入選者繳回底片。  
參加者請在上述期間內，將作品送交上址。

機滑攝影器材廠 聯合攝影比賽  
工商晚報  
姓名： 身份証號碼：  
地址：  
作品題名：  
相殺：

今日是要玄妙觀姑嫂禮三清

光臨：

滑機罪林種類：

快門：

「屈來」，偷招呼我坐下，麻裡再說吧。石山香港片傷我於於於於

你滾事也連去我見反正在

慶賀

爾受的旅行寫生畫，讓羣招呼，它們默然降魔大王  
當時引起了莫索斯空地發出閃光」。

爾愛的旅行寫生畫，	譚琴招呼，它們默然	陸陵大王	國、薩斯
當時引起了葉家森，	地發出閃光，	步歸城西	西、薩斯
很大的注意，葉家森	第九幅圖景：妖	虎將被英會	（西）東方
率帥騎上。這些畫景	裝（錦駒上的小屋）	已奪得了無俱	（明）快樂
地堆積了兩幅景，	這是一幅鎮鎮的	白蛇鬥	（明）黃金、樂都、京師
顯赫的攝去人的形象	設計圖景，作者描寫	萬惡淫穢官	（粵）太平、銀線、北河
。當有的大觀景，	提到寧嘉城中寧的妖		城多利、汕頭城
有萬物，對比寫景，	變到小屋裏寧寧中的妖	鐵籠籠下	（粵）香港、新世界
乞丐的窮人，坐在	面游遊妖婆遊作的怪	一點靈氣	（粵）英京、光明、曼昌
活中可無意地常用到	嗎？筆風描繪等靈官	化彩虹	（粵）因民、金龍、明陞
的圖景。作者所描寫			（粵）金龍

是日，鄭德無極，極  
其得意，彩色圖畫，才  
到香港，便來風味和旋律，

銀色女  
記雜寫

我，便向銀色才子說：「到底『后三王』是由  
那些主人公演的？」我所以這樣問，是因爲看見  
機關裡全是些不識識的新面孔所故。

「我教給你是誰呢？我們孔的『泥神小姐』  
『假寶鏡』和張英才、張帶、嬌哥姊！」

「我是知道，張帶是貴客所過我，」我說：「  
『后三王』呢，三王是張英才、張清和鄭君紹。」

「這許多演員，」

「這許多貴客，」我笑說：「只余下了兩隻下，

第十幅風景——都玉成神農（？）高深呀世界第一新，永

連公司假期不辦公，只得無聊的到地海公司遊蕩。來到一家皮草公司門口，看見一隻白色波斯羊的皮手袋，整精緻的，才想動我的手袋已經破了，便停步進去問開價錢，一問之下，竟把我嚇了一跳，價錢八千多塊錢一隻，我看了便連忙縮出來，不敢進去。

走不兩步，聽見銀鐲叮叮，張濟一見了我，迎上前來對我大拉熟鴨：

「張濟一見了我，迎上前來對我大拉熟鴨：

[illegible]

「便和他叫了一帮的士，送到那兒去。」

「我見我跟銀樓才一道進來，忙說我不吃食物了，不如一道進醫院去，好和我們一道驅車入獄。」見他問着密麻膩的兩個人，

的對白。

新人試鏡，怪狀百出，有些試一次猛吐舌頭，有些死背台詞，不停咳嗽，有些緊張得如癡如呆，有些挺挺的不會動，有些面面相覷……我坐在帆布椅上，一面溜溜，怎也不敢笑。

麗莎。

四

。見釵的遠當相離距有時，問之姑家與人夫福斯羅

時間並沒使丹尼基構成威脅，他還瘦個身軀。如今，好比一個散漫而懶惰的士族，而他的膝蓋，也似與二十四年前，他曾天在百老匯的錄音，以輕飄飄的步伐，首次來賓斯上博曼的一聲響亮的笑聲，中斷。

他在十歲的時候，對於舒適的事務仍感到感興趣，那時他在海濱區主當他自己的笑劇，並且計劃將在秋天作一種大規模的演出。同時並放牧他的丹尼基的電影，隨錢袋裏出來的人心。

首先我記起，當我還是個嬰兒便平著躺在林·塞爾克，蹣跚時，我們曾三次去過紐約城。一年後，我記得我的堂兄，現在是之蘭，我也會帶了家人回去。我聽說他們出了小兒麻痺症。一九零五年四月十五號，他們在埃德溫中心患，與那間大旅館隔壁被火燒死了。那時之蘭是非常憂鬱的。

不過我也記得公園，亦連上它就被奪去，指點七百個長，富麗堂皇常肉，搬去的傭人，也是

[illegible]

上，是一個人健康的大敵，而且

● 劉文 ●

人，只顧滿足他的食慾；其實亦非求有多的影響於他做。我從來不記得離開吃便菓子說我吃得太多的話。

了丹尼在那裏？他過今份然記時說是他在念書時候飲的詞句。他在紐約州山上的樂園和俄國美洲的夜晚總會各處談話。

三九年他第一次在白老會作次宴合兩年後他以音樂的天才，表演莫斯斯特特

富爾克林死後，口道：「你是那裏來呢？」  
海倫在一九四六年開放，造供一個國家以地址供人一個家庭。  
到了今天，雖然我歐在紐約佔了一間房傳傳子，我與舊年定在九九三〇年建築在紐約市中心的舊子服中我所見成紙舖天下，屬於普通通光下的，像一臺時，以一機模樣裝扮，以一種模樣裝飾，這個故事當常

物業的一部分，名字就是瓦爾斯密，每個週末差不多都在這裏度過。當兒女起笑大道的，第五兒女

我以為我的體重對我有不少的影響。他說這：「我的身體重量，是一百五磅。」二十五年來沒有改變過，這是個人的健康的火藥，而且又不被別人的我食各種東西，但不大捨掉糖漿食品。許

[illegible]

鳴謝 天德 聖教 從善 佛堂 福壽 組

啟者：余等因事該殯組車馬及禮儀具用即照業組為善聖人  
 鳴此均堪認堂足友輔導備致仗花金發善世貴福佛教天  
 謝聯感存真辦見送及用家祭性牌并給立靈今壽堂從德



啟者：余等因事該殯組車馬及禮儀具用即照業組為善聖人  
 鳴此均堪認堂足友輔導備致仗花金發善世貴福佛教天  
 謝聯感存真辦見送及用家祭性牌并給立靈今壽堂從德

啟者：余等因事該殯組車馬及禮儀具用即照業組為善聖人  
 鳴此均堪認堂足友輔導備致仗花金發善世貴福佛教天  
 謝聯感存真辦見送及用家祭性牌并給立靈今壽堂從德



啟者：余等因事該殯組車馬及禮儀具用即照業組為善聖人  
 鳴此均堪認堂足友輔導備致仗花金發善世貴福佛教天  
 謝聯感存真辦見送及用家祭性牌并給立靈今壽堂從德

**樂業**

同人等親眷  
生前加入該會  
為會員今乘世  
蒙照章發給帛

**鳴謝**

**香港羣**

**益老人**

**互助會**

**聯合謝**

上海街三一九號聚豐公司  
八四三三號  
市時街寶六號  
電話：三七六

舖道中四十三號本報廣告

七五九號B地下(即東豐)

近太平道口

A〇九六五八

**力類廣告**

效力大收費廉

字四個 一先 上期收者 折不扣

刊登廣告，請携同身份証 拜過手續。

男女老幼

英大文化事

諸君有通函

致謝文德者

致謝者請寄

類報刊佈

基本演員片

郵箱〇七二

[illegible][illegible]

**鬼捉鬼**

唐明皇自驪山回宮，大打佛旗，有一條經幡，一東一西，大小不一，小鬼滑溜大紅色而沒有縫的線子，赤簷一懸兩，檢了明皇的裙帶，外加掛寶妃的香囊，外加一個大鬼，足登着賊上頭。大鬼呢，穿著皮靴，腰上繫着一條繩，繫上前去捉住小鬼，拖掉它的眼睛，小

鬼人。

試食軟硬

胃病

香

患者：「醫生，我連你的爛咁了。」

德叔作

[illegible][illegible][illegible]

人情世。當米已成炊之時，順便讓張繼飲兒子，和未來的孫兒女。因此，他的兒女，開頭就屬於純的，這便是我的錯。

這麼多年來，我還避了丁她。我們婚後，在他美談法科之際，住在一間舊店裏，因此便沒有學習處理家務的機會。當我準備到紐約市居住，讓龍鎮管理法律時，他得親

他們只不過是三個來，哈氏兄弟是，他們却放縱是，他們們開來不手施放於離去。事後後發覺珠兒失少年門鎖打開，他們的老人，他們的父親，藥，正式當鎮師，雙方大感棘手，個小鐵箱，箱中下，由銀行送到，可理不備自問，是「開工廠支薪」行用戰爭軍運來。

十二回：九九盛會

[illegible][illegible][illegible]

少龍閣  
萬芳閣  
廣南院  
廣福院  
廣德院  
廣源院  
廣利院  
廣和院  
廣安院  
廣泰院  
廣盛院  
廣昌院  
廣興院  
廣隆院  
廣順院  
廣發院  
廣成院  
廣利院  
廣和院  
廣安院  
廣泰院  
廣盛院  
廣昌院  
廣興院  
廣隆院  
廣順院  
廣發院  
廣成院

廣源院  
廣利院  
廣和院  
廣安院  
廣泰院  
廣盛院  
廣昌院  
廣興院  
廣隆院  
廣順院  
廣發院  
廣成院  
廣利院  
廣和院  
廣安院  
廣泰院  
廣盛院  
廣昌院  
廣興院  
廣隆院  
廣順院  
廣發院  
廣成院

廣源院  
廣利院  
廣和院  
廣安院  
廣泰院  
廣盛院  
廣昌院  
廣興院  
廣隆院  
廣順院  
廣發院  
廣成院  
廣利院  
廣和院  
廣安院  
廣泰院  
廣盛院  
廣昌院  
廣興院  
廣隆院  
廣順院  
廣發院  
廣成院

廣源院  
廣利院  
廣和院  
廣安院  
廣泰院  
廣盛院  
廣昌院  
廣興院  
廣隆院  
廣順院  
廣發院  
廣成院

報載 樂公司聘 員及學習 港及外埠 工作或充 將名人著 成電影微 名劇九龍 十號  
 萬能汽車 一針一戰 車座 皮革、 等、車前 鉤鈕、 自動車花 小數官則 大(分一 只攝身份  
 222

**漆絕緣電氣**

本公司一樓  
皇都戲院  
福公司  
二號地  
(對面)

批發零售  
九各大電器行均有出售

比價

參電批準

英國規格







